

## Már nem én ülök ott

*Szelid lettem, lassú és belenyugvó:  
kitömött vizisárkány egy vizalatti múzeumban,  
csak bámulom a napok föl szálló buborékát,  
csak bámulom, amit néz nem kellene.*

*Eljön hozzám hétfő mezitláb,  
leveles ággal eljön kedd is,  
eljönnek a szerdai lepkék: az újra benépesülő  
éden turistái;  
a csütörtöki, a pénteki szónokok,  
hogy a közénk zuhanó, véres zsákokról beszéljenek,  
eljönnek szeretni a nők  
s a dohányszemetes állú följelentőim hizelegni,  
megisszuk a boromat, nézzük egymást  
és mosolygunk egymásra belülről kifelé,  
de holdfényes fogsorukról eszembe jut a Jeges tenger  
s a fárasztó hőmező,  
hol rossz álmaimban reggelig gyalogolok  
s már nem én ülök ott köztük  
a szobanagyságú képkeretben,  
nem én kékülök megcsomósodó hajhagymákkal,  
szemem és fülem testemtől eltávolodik,  
kocsonya-tompaságú falakat hagyva maga után.*

## Mert volt idő

*Mert volt idő, hogy napok se voltak,  
se délelőtt, se dél, se délután,  
csak a kútból kiröpülő verebek suhorásztak,  
csak arcom szilvaszemét láttam a kútba hullni.  
Tavaszi? nyári? csak a sár mozgott lábatlanul,  
csak a színváltó ribizlisövény a kertben,  
csak az öregasszony-kendőként csapodó lepkék,  
csak eljutottam és visszatértem,  
csak ott voltam, ahol seb voltam,  
csak a testem voltam: kezem és lábam,  
csak hű kutyaszem a halottvivők háta mögött,  
édes és savanyú esők háltak a számban,  
csak só voltam s vér, csak méz, csak meztelenség.*